



## **FICHE DE POSTE : RESPONSABLE TWITCH**

LE RESPONSABLE TWITCH ET YOUTUBE SE CHARGERA DE TOUTE L'ANIMATION DES DIFFÉRENTES PLATEFORMES MULTIMÉDIA. IL SERA CHARGÉ DE METTRE EN AVANT LES DIFFÉRENTES ÉQUIPES SEMI-PRO, STREAMERS ET TOURNOIS PAR L'ÉLABORATION D'UN PLANNING. IL POURRA METTRE EN PLACE DANS SON PLANNING LES DIFFÉRENTES DEMANDES CONCERNANT LES MATCHS EXHIBITION, TOURNOIS, AUQUEL LES SEMI-PRO PARTICIPERONT.

POUR LA PARTIE YOUTUBE. QUAND UN MONTAGE VIDÉO EST CRÉÉ, IL EST NÉCESSAIRE D'AVOIR L'ACCORD DE LA DIRECTION AVANT DE LA PUBLIER. IL AURA ACCÈS À UNE CHAÎNE SECONDAIRE OÙ IL PUBLIERA EN NON RÉPERTORIER LES DIFFÉRENTS PROJETS. IL SERA ÉGALEMENT CHARGÉ DE RECRUTER DES STREAMERS, CASTERS, VIDÉASTES ET MONTEUR VIDÉO.

### **SES PRINCIPALES MISSIONS**

- ✪ ENCADREMENT DE L'ÉQUIPE ;
- ✪ RECRUTEMENT DE STREAMERS, CASTERS, MONTEUR VIDÉO ;
- ✪ GESTION D'UN PLANNING AVEC DIFFÉRENTS STREAMERS, CASTERS, JOUEURS SEMI-PRO ;
- ✪ GESTION DES DIFFÉRENTES PLATEFORMES (TWITCH / YOUTUBE)
- ✪ LA SYNERGIE DES DIFFÉRENTS ACTEURS
- ✪ PRISE D'INITIATIVE SUR LA MISE EN PLACE DE NOUVEAUX PROJETS AFIN DE FAIRE ÉVOLUER LA WEBTV

**UN SUPPORT VOCAL SERA OBLIGATOIRE (DISCORD)**

### **COMPÉTENCES REQUISES**

- ✪ EXTRÊMEMENT RIGOUREUX ET ORGANISÉ ;
- ✪ MAITRISER LES DIFFÉRENTS OUTILS DE STREAMING (OBS, STREAMLABS, ETC.) ;
- ✪ MANAGER UNE ÉQUIPE ;
- ✪ FORTE VOLONTÉ DE DÉVELOPPEMENT DE SON ÉQUIPE, TANT AU NIVEAU DES STATISTIQUES QUE DE LEUR NOTORIÉTÉ ;
- ✪ PRISE D'INITIATIVE.